



# Ficha Técnica Teatro López de Ayala Terraza de Verano



## CONSORCIO “Teatro López de Ayala”

Paseo de San Francisco, 1-1º Dcha.  
06002 • BADAJOZ

Tel (+34) 924 013 140

Fax (+34) 924 013 142

[www.teatrolopezdeayala.es](http://www.teatrolopezdeayala.es)

[tecnico@teatrolopezdeayala.es](mailto:tecnico@teatrolopezdeayala.es)





## ESCENARIO

El escenario del Teatro López de Ayala cuenta con las siguientes dimensiones:

- BOCA: 9,53m
- PROFUNDIDAD: 6,75m
- ALTURA: 0,84m

## AFORO

La Terraza de Verano del Teatro López de Ayala cuenta con un aforo total de **460 localidades**, distribuidas de la siguiente manera:

- 12 palcos con mesa velador y 4 sillas cada uno: 48
- 13 filas en Patio 412

## SONIDO

### Sistema principal de PA

- Meyer Sound Lina. Line array estacadas sobre subgraves LFC750 en una tarima a 1m. 6
- Meyer Sound LFC-750 2
- Meyer Sound UPJ-1P outfill (palcos) 2
- Meyer Sound UPJ-1P frontfill 1
- Meyer Sound M1D SUB 1

### Sistema de monitores

NO

### Optimización del sistema.

- Optimización del sistema llevada a cabo por el técnico responsable de la propiedad.
- Modificaciones y configuraciones personalizadas, deberán ser propuestas previamente y ser aprobadas por el equipo técnico responsable de la sala.

### Microfonía

- De membrana grande
- AKG C3000B 1

- De condensador
- Audio-Technica AT 897 (tipo cañon medio) 28cm 3
- Sennheiser 914 tipo aéreo 3
- Sennheiser e609 1
- T.Bone Ovid System complete bundle 1
- AKG C1000S 1

### Micrófonos dinámicos.

- Shure SM-58 5
- Shure SM-57 2
- AKG D-112 (Tipo bombo) 1
- Sennheiser e904 (Tipo Toms) 3

### Varios

- Caja de inyección activa: MIDAS 2
- Caja de inyección Klark Teknik DN100v2 1
- Caja de inyección Klark Teknik DI22P (estéreo) 1
- Pies de micros tantos como micrófonos
- Pie de micro tipo peana (10cm)
- Pie tipo de bombo 1
- Atril de metacrilato 1
- Micrófonos tipo atril Sennheiser NEG14 2

## ILUMINACIÓN

- Dimmer de 12 canales y 2,5Kw cada uno.
- Focos par 64 de 1000w 8

- Focos fresnel de 1000w 6
- Torres para focos VMB con soporte o T para 8 focos cada una y una altura máxima de 5,5m. 2
- Vara trasera con tiro de cuerda manual. 1
- Mangueras multipares de 12 líneas y una longitud de 25 metros. 3
- Mesa de regulación PICCOLO de 96 canales y 24 submaster.
- Manguera se señal dmx de 25metros.

## NORMATIVA BÁSICA

En orden al mejor funcionamiento del Teatro se establecen las siguientes normas básicas:

- El Teatro cuenta con el personal y materiales técnicos descritos en esta ficha técnica, que se considera suficiente para el montaje y desarrollo de todo tipo de espectáculos sea cual sea su complejidad. Cualquier añadido en alguno de estos dos aspectos deberá ser aportado por la Compañía.

- No obstante lo anterior, excepcionalmente se podrá establecer la complementación de material técnico y/o dotación humana por parte del Teatro, previo acuerdo entre la Compañía y la Gerencia del Teatro.

- El horario máximo de montaje se establece para funciones normales (función de noche) de 8:00 a 14:00 y de 17:00 a fin de desmontaje. En ningún caso se excederá este horario excepto en caso de acuerdo previo entre la Compañía y la Gerencia. La Compañía deberá comunicar con antelación suficiente su ficha técnica y horario de montaje a fin de establecer el menor horario necesario de montaje y ensayos posible.

- Todos los materiales de atrezzo y escenografía de la función deberán ser aportados por la Compañía.

### TÉCNICOS DE SONIDO E ILUMINACIÓN DEL TEATRO

Será responsabilidad de los técnicos del Teatro ver con las compañías las necesidades del material técnico referente a escena, tramoya y mesas técnicas, supervisar el uso de todo el material técnico, así como prestar asesoramiento y/o servicio en el uso de las mesas técnicas de luz y sonido durante la realización de las actividades culturales programadas. Este servicio no conlleva la producción técnica del espectáculo.

## PERSONAL

El Teatro cuenta con una amplia plantilla de personal que garantiza la cobertura de todas las necesidades de servicio, técnicas y administrativas.

Directora	<i>Paloma Morcillo Valle</i>
Gerente	<i>Miguel Ángel Jaraíz Fernández</i>
Gabinete de Comunicación	<i>Ana González Delgado</i>
Administración	<i>Javier Milara Mayoral</i>
Administración	<i>Nina Martínez</i>
Conserjería	<i>Beatriz González Calderón</i>
Taquilla	<i>María del Carmen Cidoncha Vaca</i>
Técnico de Iluminación	<i>Benigno Rollán Rollán</i>
Técnico de sonido	<i>Juan Felipe Vázquez Almeida</i>
Tramoyista	<i>Miguel Ángel Mancera Maldonado</i>
Tramoyista	<i>Rubén Sánchez Marcelo</i>
Jefe de Sala	<i>Miguel Galván Reyes</i>
Servicio integral	<i>Miguel Galván S. L. U.</i>

### CONTACTO TÉCNICO

EMAIL: [tecnico@teatrolopezdeayala.es](mailto:tecnico@teatrolopezdeayala.es)  
 TFNO: 660 565 659

### CONTACTO OFICINAS

DIRECCIÓN: [pmorcillo@teatrolopezdeayala.es](mailto:pmorcillo@teatrolopezdeayala.es)  
 GERENCIA: [mjaraiz@teatrolopezdeayala.es](mailto:mjaraiz@teatrolopezdeayala.es)



COMUNICACIÓN: [gabinetecomunicacion@teatrolopezdeayala.es](mailto:gabinetecomunicacion@teatrolopezdeayala.es)  
ADMINISTRACIÓN: [jmlara@teatrolopezdeayala.es](mailto:jmlara@teatrolopezdeayala.es)  
ATT. PÚBLICO: [bgonzalez@teatrolopezdeayala.es](mailto:bgonzalez@teatrolopezdeayala.es)



## TERRAZA DE VERANO • Teatro López de Ayala • Distribución del aforo •

### ESCENARIO

#### Sector Izqda.

#### Sector Dcha.

1									19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20									1
2									19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20									2
3	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	3
4	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	4
5	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	5
6	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	6
7	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	7
8	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	8
9	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	9
10	35	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	10
11			31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32			11
12				27	25	23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28					12	
13					23	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24									13

#### PALCOS Izqda.

1	4	3	2	1
3	4	3	2	1
5	4	3	2	1
7	4	3	2	1
9	4	3	2	1
11	4	3	2	1

#### PALCOS Dcha.

1	2	3	4	2
1	2	3	4	4
1	2	3	4	6
1	2	3	4	8
1	2	3	4	10
1	2	3	4	12

	Visibilidad reducida (50 butacas)
	P. M. R. (4 butacas)

#### TOTALES (distribución)

Total Patio: 412 butacas  
 Total Palcos: 48 butacas